

«Проведение народных подвижных игр в разных возрастных группах»



*Подготовила: воспитатель
Горелова Е.М*

Народные подвижные игры для детей дошкольного возраста.

Народные игры играют особую роль в воспитании детей дошкольного возраста, они являются методом вовлечения детей в творческую деятельность, методом стимулирования их активности.

Все игры для детей дошкольного возраста, построенные на движении, можно разделить на две большие группы: сюжетные и бессюжетные игры, игры-забавы.



Сюжетные народные подвижные игры.

В эту группу составляют игры, разные по содержанию, по организации детей, сложности правил и своеобразию двигательных заданий. В младших группах детского сада наибольшее применение имеют сюжетные подвижные игры, а также простейшие игры без сюжета типа ловишек и игры-забавы. Сюжетные подвижные игры имеют широкое применение во всех возрастных группах детского сада.

Содержание игр должно соответствовать уровню развития и подготовленности играющих, быть доступным и интересным для них. Первое требование, которым надо руководствоваться при отборе русских народных подвижных игр – соответствие содержания игровых действий, правил возрастным особенностям детей, их представлениям, умениям, навыкам.


Бессюжетные подвижные народные игры.

Бессюжетные подвижные народные игры типа ловишек, перебежек очень близки к сюжетным – в них лишь нет образов, которым дети подражают, все остальные компоненты те же. Однако бессюжетные народные игры требуют большей самостоятельности, быстроты и ловкости движений. Это объясняет тем, что игровые действия в них связаны не с разыгрыванием сюжета, а с выполнением конкретного двигательного задания.



Что включает в себя методика проведения подвижных игр?






Методика проведения подвижных игр в разных возрастных группах включает в себя сбор на игру; распределение ролей; объяснение игры; руководство ходом игры; окончание игры.

- **В младшей группе** воспитатель начинает играть с 3—5 детьми, постепенно к ним присоединяются остальные.

- **С детьми средней группы** следует заранее договориться, в какую игру они будут играть, где соберутся, и по какому сигналу ее начнут.

- **В старшей группе** воспитатель может поручить своим помощникам - наиболее активным детям — собрать всех для игры.




Распределение ролей происходит по-разному. При распределении ролей важно учитывать особенности детей.

В младших группах роль водящего исполняет вначале сам воспитатель и делает это эмоционально, живо, образно. Постепенно индивидуальная роль может поручаться ребенку при условии ограниченного пространства и определенного направления его движения.

В средней группе воспитатель изредка исполняет главную роль. Роль водящего вначале поручается активному, энергичному ребенку, который может с ней справиться, а затем поочередно остальным детям группы.


В старшей и подготовительной группах воспитатель назначает ведущего



Объяснение игры. В младшей группе существенным моментом, влияющим на ход игры, является объяснение воспитателя, которое дается, как правило, в ходе самой игры. Рассказывать надо самое основное, а в процессе игры дополнять объяснения.

В средней группе, проводя сюжетную подвижную игру, воспитатель сообщает детям ее название, излагает содержание, особо выделяя правила игры, подчеркивает смысл и особенности действий каждого персонажа, показывает движения, которые могут вызвать у играющих затруднения.

В старшей и подготовительной группах при объяснении игры воспитатель раскрывает полностью ее содержание еще до начала игры, затем с помощью вопросов уточняет правила, предлагает кому-либо из детей повторить содержание.



Руководство ходом игры. Чем меньше возраст, тем активнее проявляет себя педагог. Играя с младшими детьми, он действует наравне с ними, нередко выполняя главную роль, и в то же время руководит игрой.

В младших группах воспитатель заканчивает игру предложением перейти к каким-либо другим видам деятельности более спокойного характера. Подведение итогов игры должно быть оптимистичным, коротким, конкретным.

При подведении итогов игры в старшей и подготовительной группе педагог анализирует, как детям удалось достичь успеха, почему «Ловишка» быстро поймал одних игроков, а другие ему не попались. Оценивая игру, педагог отмечает положительные качества детей, называя тех, кто удачно исполнил свои роли, проявил смекалку, выдержку, взаимопомощь, творчество, а затем тщательно анализирует причины нарушения правил игры. К обсуждению итогов привлекаются дети. Это приучает их к анализу своих поступков.

Список литературы:

- М.Ф. Литвинова Пособие для воспитателей детского сада «Русские народные подвижные игры» Москва «Просвещение», 1986г.

