

Российская Федерация
муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад № 301».
660119, г. Красноярск, пр.60 лет Образования СССР, д.16 т.2-25-08-07 E-mail: dou301@yandex.ru,
ОКПО 55921483 ОГРН 1022402485984 ИНН/КПП 2465040930/246501001

Паспорт центра искусства «Веселый карандаш»

Первая младшая группа колокольчики



Воспитатели: Горелова Е.М
Афанасьева Л.Г

Красноярск 2019 г,
МБДОУ № 301

Центр детского творчества

Ранний возраст наиболее благоприятен для развития изобразительной деятельности. Дети 2 группы раннего возраста уже могут самостоятельно держать карандаш в руке. В уголке изобразительной деятельности есть фломастеры, мелки, наборы карандашей, пластилин, восковые мелки, штампики, трафареты, раскраски, бумага для рисования, гуашь и кисти. Это позволяет развивать у детей интерес к творчеству, формирует эстетическое восприятие, воображение, самостоятельность.

Цель: Развитие творческих способностей детей к изобразительной деятельности в раннем возрасте.

Задачи:

- вызвать интерес к продуктивной деятельности совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства);
- формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу;
- активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов, поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно - моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения;

Содержание, значение:

Местоположение центра искусства: центр расположен между центром книги и центром природы, в доступном для детей месте, хорошо освещаемый.

В центре искусства дети знакомятся с начальными основами рисования, лепки и конструирования.

Народное и прикладное искусство: игрушки из дерева-матрешки

Картинный материал: картинки, иллюстрации: (времена года, тема месяца)

Художественные картинки: изображения природы

ОБОРУДОВАНИЕ:

- Наборы цветных карандашей - на каждого ребенка
- Восковые мелки - на каждого ребенка
- Пальчиковые краски - на каждого ребенка
- Гуашь - на каждого ребенка
- Кисти - на каждого ребенка
- Акварельные краски.
- Непроливайки - на каждого ребенка
- Трафареты (животные, овощи, фрукты, транспорт, посуда, листочки, грибы), самодельные трафареты
- Макси пазлы для обвода фигур.
- Валик фигурный (вертикальные полосы)
- Штампы для детского творчества
- Шарики для нетрадиционной техники рисования.
- Пластилин
- Доски для лепки - на каждого ребенка

Консультации для родителей:

- «Значение рисования в жизни ребенка».
- «Я леплю из пластилина».
- «Рисуем карандашами и фломастерами».

Конспект по рисованию: «Платочек для уточки».

Картотека стихов и потешек.

Дидактические пособия:

- «Веселая гусеница»
- «Найди такой же»
- «Обведи животных»
- «Подбери к платью заплатку»
- «Полосатый коврик»
- «Бусы для куклы»
- «Найди домик»

Список литературы:

Е.Ю. Кихтеева «Лепка с детьми раннего возраста», - Москва 2008г;

Т.В. Королева «Занятие по рисованию с детьми 2-3 года», - Москва, 2010г;

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва 2009г;

Е.В. Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста», Воронеж, 2007г;

Е.А. Янушко «Рисуют малыши», - Москва 2007г;

Е.А. Янушко «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет», - Москва 2005г.